



GUIDELINES TIL SKRIBENTER

KULTURO er et videnskabeligt men også formidlende tidsskrift. For at opretholde en høj kvalitet og sikre et ensartet udtryk, beder vi dig skrive din artikel efter følgende anvisninger:

OMFANG:

14.000 – 18.000 tegn (med mellemrum). Forsøg så vidt muligt at begrænse omfanget af noter og litteraturreferencer.

FORMATERING:

Da vi formaterer artiklerne til vores eget layout, kan du med fordel undgå at bruge for lang tid på det grafiske udtryk.

OVERSKRIFTER:

Artikler skal indeholde overskrift og underoverskrift, og een af disse skal indeholde artiklens emne – hermed bliver registreringen af artiklen til bibliotekssøgning lettere og mere effektiv. Inddel gerne artiklen i afsnit med tilhørende overskrifter.

NAVNE:

For at modvirke indforståethed bør forfattere og teoretikere ved første omtale præsenteres med en kort biografi, der bør inkludere fornavn og efternavn, føde- og evt. dødsår samt akademisk eller kunstnerisk virke fx: den franske filosof Maurice Merleau-Ponty (1908-1961).

TITLER:

Bogtitler, tidsskrifter og kunstværkers titel skrives i kursiv både i tekst og note. Titler på artikler markeres med enkelte anførelsestegn øverst i linjen.

UDHÆVNING:

Udhævning eller relativisering af enkelte ord og passager i selve artiklen sker enten ved kursiv eller enkeltstående anførelsestegn (vær konsekvent), ikke fed eller dobbelte anførelsestegn.

CITATER:

Citater markeres med enkelte anførelsestegn. De skal ikke stå i kursiv. Udeladelser i citater markeres med tre prikker i runde parenteser, mens egne tilføjelser til citater markeres med firkantet parentes omkring.

Citater på over tre linjers længde markeres ikke med anførelsestegn men i stedet ved linjeskift og indrykning samt kursivering. Citater oversættes så vidt muligt til dansk, evt. under inddragelse af en foreliggende oversættelse. Noter hvis det er egen oversættelse.

NOTER:

Alle noter, både uddybende såvel som henvisnende, sættes i fodnote med fortløbende numre. Notehenvisninger placeres altid efter tegnsætning.

LITTERATUR:

Da vi på KULTURO ikke laver litteraturlister, skal alle henvisninger anføres i fodnoter. Første gang hele henvisningen (se guidelines nedenfor), herefter blot navn og eventuelt titel og årstal, hvis flere tekster af samme forfatter benyttes.

Referencer til bøger skal følge denne form: Virginia Woolf, 1982: *Til fyret*, Rosinante.

Referencer til antologiartikler skal følge denne form: Martin Jay, 1998: 'Scopic Regimes of Modernity', i *The Visual Culture Reader*, Routledge.

Referencer til tidsskriftartikler skal følge denne form: Matthias Wivel, 2006: 'Modernitetens gøgeunge banker på – tegneseriens ny identitet', i *Kulturo – Tidsskrift for moderne kultur* nr. 22, side 6-13. Walter Benjamin, 1994 (1936): 'Kunstværket i dets tekniske reproducerbarheds tidsalder' i *Kultur og Klasse* nr. 77

FORFATTERBIOGRAFI:

Du bedes skrive en mikrobiografi, dvs. 2-3 linjer om dit akademiske virke: Navn, fødeår, uddannelse, profession og tidligere relevante udgivelser.

ILLUSTRATIONER:

Du er meget velkommen til at medsende illustrationer til din artikel. De skal som hovedregel udstyres med en kort illustrationstekst. Det er vigtigt at du har sikret dig rettighederne til, at vi må trykke billederne. Drøft gerne eventuelt brug af illustrationer med din redaktør.

Vi forbeholder os retten til at lave mindre ændringer i layoutprocessen.

Vi ser frem til at samarbejde med dig, og glæder os meget til at læse din artikel.

Redaktionen